**REGULAMIN**

**ELIMINACJI GMINNYCH**

**Gmina Lipsk**

**V WojewódzkieGO PrzeglądU AMATORSKIEJ Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAmy”**

**§ 1**

**ORGANIZATOR PRZEGLĄDU**

1. Organizatorem **Eliminacji Gminnych do V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAmy” 2025** dla Gminy Lipsk jest Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Lipsku zwany dalej **„Organizatorem Eliminacji Gminnych”.**
2. Organizatorem Przesłuchań Powiatowych do V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAmy” 2025 są Augustowskie Placówki Kultury w Augustowie zwane dalej „Przesłuchania Powiatowe”.
3. Organizatorem V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAmy” 2025zwany dalej „Przeglądem”, jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, zwany dalej „PIK”.

**§ 3**

**CELE ELIMINACJI GMINNYCH**

1. Ożywienie ruchu amatorskiego na terenie Gminy Lipsk
2. Wyłonienie najlepszych recytatorów i wokalistów w dwóch kategoriach artystycznych: Mistrzowie Recytacji i Mistrzowie Piosenki w czterech kategoriach wiekowych:
* przedszkola
* uczniowie szkół podstawowych klas 1-3;
* uczniowie szkół podstawowych klas 4-6;
* uczniowie szkół podstawowych klas 7-8.
1. Kwalifikacja Laureatów do Przesłuchań Powiatowych w Powiecie augustowskim.

**§ 4**

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

**Mistrzowie Recytacji i Mistrzowie Piosenki: Dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniowie szkół podstawowych z terenu Gminy Lipsk.**

1. Zgłoszenie dziecka do eliminacji gminnychjest jednoznaczne z akceptacją przez Rodzica /Opiekuna prawnego uczestnika Regulaminu Eliminacji Gminnych i Regulaminu V Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej PIKtoGRAmy (<https://pikpodlaskie.pl/>) oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, rodziców/opiekunów prawnych dziecka w zakresie wskazanym w karcie).
2. Zgłoszenia mogą dokonać: rodzice /opiekunowie prawni Laureatów wytypowani przez jury Eliminacji szkolnych i przedszkolnych na podstawie karty zgłoszenia do dnia 28 marca 2025r.
3. Konkurs odbędzie się w formie tradycyjnej - stacjonarnej dnia 11 kwietnia 2025 r. w siedzibie Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Lipsku.

**§ 5**

**KATEGORIE ARTYSTYCZNE I WIEKOWE**

1. Mistrzowie Recytacji: dzieci w wieku przedszkolnym; uczniowie klas 1-3, 4-6, 7-8 szkoły podstawowej;
2. Mistrzowie Piosenki:dzieci w wieku przedszkolnym; uczniowie klas 1-3, 4-6, 7-8 szkoły podstawowej;

**§ 6**

 **REPERTUAR**

1. Postanowienia ogólne doboru repertuaru na wszystkich etapach przesłuchań:
2. Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach artystycznych i wiekowych przeglądu muszą być wykonywane w języku polskim.
3. Wykonywane muszą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie poetyckiej.
4. Temat przewodni: **BAJKA (nie) BAJKA.**
5. MOTTO: „Powtarzaj stare zaklęcia ludzkości, bajki i legendy…” [*Zbigniew Herbert*](https://pl.wikiquote.org/wiki/Zbigniew_Herbert)*, Przesłanie Pana Cogito.*
6. Przegląd poza kategorią artystyczną MISTRZOWIE TEATRU jest konkursem dla solistów - nie dopuszcza się występów duetów, zespołów, grup i chórów
7. **MISTRZOWIE RECYTACJI**
8. DZIECI: przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej do klasy 6 (włącznie):
* przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza);
* tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
* Czas prezentacji nie może przekroczyć 4 minut.
1. MŁODZIEŻ: uczniowie szkoły podstawowej, klas 7-8:
* uczestnicy przygotowują interpretację jednego utworu wiersz lub fragmentu prozy
* tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
* czas prezentacji nie może przekroczyć 8 minut.
1. **MISTRZOWIE PIOSENKI**
2. uczestnik może śpiewać z osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub akapella, wybór zaznacza w karcie zgłoszenia;
3. jeśli uczestnik wybiera śpiew z podkładem muzycznym, podkład musi zostać dostarczony lub przesłany do Organizatora Eliminacji Gminnych przez instruktora, rodzica bezwzględnie do dnia 5 kwietnia na adres mailowy: mgok@kulturalipsk.pl;
4. Dzieci: przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej do klasy 6 (włącznie):
* każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę;
* tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
* czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
1. MŁODZIEŻ: uczniowie szkoły podstawowej klas 7-8:
* każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę;
* tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
* czas prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.

**§ 7**

JURY ELIMINACJI GMINNYCH

1. Skład Jury ustala Organizator Eliminacji Gminnych;
2. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
3. **Kryteria oceny jury**
4. Dobór repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika.
5. Forma prezentacji.
6. Interpretacja.
7. Ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna.
8. Wyrazistość wymowy (dykcja i emisja).
9. Dobór utworu do hasła przewodniego.
10. Muzykalność (w przypadku Mistrzów Piosenki).

**§ 9**

**KLASYFIKACJA DO PRZESŁUCHAŃ POWIATOWYCH**

1. Do udziału w V Wojewódzkim Przeglądzie Amatorskiej Twórczości Teatralnej jury etapu Eliminacji Gminnychkwalifikuje od 1 do 5 laureatów w kategorii artystyczne Mistrzowie Recytacji i od 1 do 5 laureatów w kategorii artystyczne Mistrzowie Piosenki,
z każdej grupy wiekowej (przedszkolaki, uczniowie szkoły podstawowej klas 1-3, 4-6,7-8).
2. Ilość laureatów z danej kategorii wiekowej nie może zostać zwiększona, (maksymalnie 5) nawet jeśli w innej kategorii zostanie wytypowanych mniejsza ilość laureatów.

**§ 8**

**NAGRODY**

1. Każdy uczestnik EliminacjiGminnychotrzyma dyplom.
2. Organizator EliminacjiGminnych **przyzna nagrody laureatom w postaci drobnych upominków.**

**§ 9**

**WARUNKI KOŃCOWE**

1. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora Eliminacji Gminnych.
2. Wszystkie kwestie nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator Eliminacji Gminnych.
3. Zgłoszenie uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
4. Integralną częścią niniejszego Regulaminu jest karta zgłoszenia.
5. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), znajdują się poniżej.

**Szczegółowych informacji na temat przesłuchań gminnych udziela:**

Izabela Wróbel, tel. 500102215